



# Mario del Cubo

er/ihn • Größe: 175 cm  
Schwarzes Haar • Braune Augen

@mariodelcubo  
+41 079.854.0961  
mdelcubo@gmail.com  
www.mariodelcubo.com

Verbandsmitglied **SzeneSchweiz**

## FILM/TV

<i>Das Mädchen im Schnee</i>   Serie	<i>Angreifer</i> DNR	David Ulloa, Laura Alvea	Netflix
<i>Sommer</i>   Musikvideo	<i>He</i> HR	Carolin Lorenz, Marius Riether	
<i>Filthy Rich</i>   Web Serie	<i>Richard</i> HR	Roxy Arecco, Andrew Gillespie, <i>et al.</i>	Amazon Prime Video
<i>Bay Boys</i>   Kurzfilm	<i>John</i> HR	Mark Reyes	
<i>Yarr-V</i>   Kurzfilm	<i>Jack</i> HR	Frederic Penella	
<i>Walk</i>   Kurzfilm	NR	Jordan Hughes	
<i>Just a Message</i>   Kurzfilm	<i>Teenage Boy</i> HR	Eliad Lienhardt	

## THEATER (Auswahl)

<i>noch offen*</i>	<i>verschiedene</i>		TUI Cruises <i>international</i>
<i>Sex vs. Love</i> Uraufführung	<i>Ron</i> HR	Mack Brown	Dixon Place <i>New York City, USA</i>
<i>Silent Sky</i>	<i>Peter</i> HR	David Hilder	Stella Adler Studio <i>New York City, USA</i>
<i>Viel Lärm um nichts</i>	<i>Borachio/Mönch</i>	Ian Hersey	Stella Adler Studio <i>New York City, USA</i>
<i>Hänsel und Gretel</i>	<i>Hänsel</i> HR	Lorena Jovanna, Viola Barreca	Freie Bühne Chur <i>Schweiz</i>
<i>K+ill Your Darling</i>	<i>Alfred III</i> HR	Brigitte Grüniger	Werkschau <i>Zürich, Schweiz</i>
<i>Fading Gray</i> Uraufführung	<i>Cullen</i> HR	Martin A. Follose	Riddle Theater <i>Oregon, USA</i>
<i>Eine Weihnachtsgeschichte</i>	<i>Junger Scrooge</i> HR	David Jones	UACT <i>Roseburg, Oregon, USA</i>
<i>Dates – Vier auf einen Streich</i>	<i>Hans</i> HR	Myriam Kohler	Kulturhaus Chur <i>Schweiz</i>
<i>Das dunkle Garn</i>	<i>Laurin</i> HR	Helena Coiro Schwarz	Zapperlot <i>Chur, Schweiz</i>

## KENNTNISSE

**Bühne** Bühnenkampf, Pantomime (Lecoq), Improvisation, Neutrale Maske, Alexander-Technik, Schriftstellerei

**Stimmumfang** Bariton

**Akzente** englisch, französisch, spanisch, italienisch, rätoromanisch und schweizerdeutsch

**Sprachen** Fließend: Deutsch (hoch- & schweizer), Spanisch (kastilisch & andalusisch), Englisch (britisch & amerikanisch)  
Konversationsfähig: Italienisch, Französisch

**Tanz** Elementar: Ballett, Gesellschaftstanz, Modern Dance

**Musik** Klavier fortgeschritten, Gitarre elementar

**Sport** Ski Langlauf/Alpin, Fahrrad, Schwimmen

**Sonstiges** Malen, Zeichnen, rascher Spracherwerb

**Rechtlich** Schweizer & Spanischer (EU) Pass, Führerschein (B)

## AUSBILDUNG

- 2015 **New York University Tisch School of the Arts**
- 
- 2018 **Stella Adler Studio of Acting**  
Bachelor of Fine Arts in Theatre with honors  
Methodik: *James Tripp, Elizabeth Parrish, David Deblinger*  
Stimme: *Alithea Phillips, Joby Earle, Andrew Wade*  
Bewegung: *Sarita Lou, Bill Bowers, Joan Evans*  
Kamera: *Ron Burrus, Todd Thaler*
- 2014 **Zürcher Hochschule der Künste | ZHdK**  
Vorkurs Theater: Sprechen und Bewegung  
*Oliver Krättli, Sophia Yiallourous, Irmela Beyer, Prof. M.A. Esther Maria Häusler*
- 2014 **Stage School Hamburg**  
Workshop in Tanz, Schauspiel und Gesang  
*Anja Launhardt, Steffi Irmes, Gianmarco Rostetter*
- 2006 **Musikschule Chur**
- 
- 2015 Klavierunterricht  
*Christian Cantieni*
- 2009 **Singschule Chur**
- 
- 2014 Stimmbildung  
*Mattias Müller-Arpagaus, Lilian Köhli, Jürg Kerle*

\*bevorstehende Produktionen | Konflikte und kommerzielle Liste auf Anfrage erhältlich